

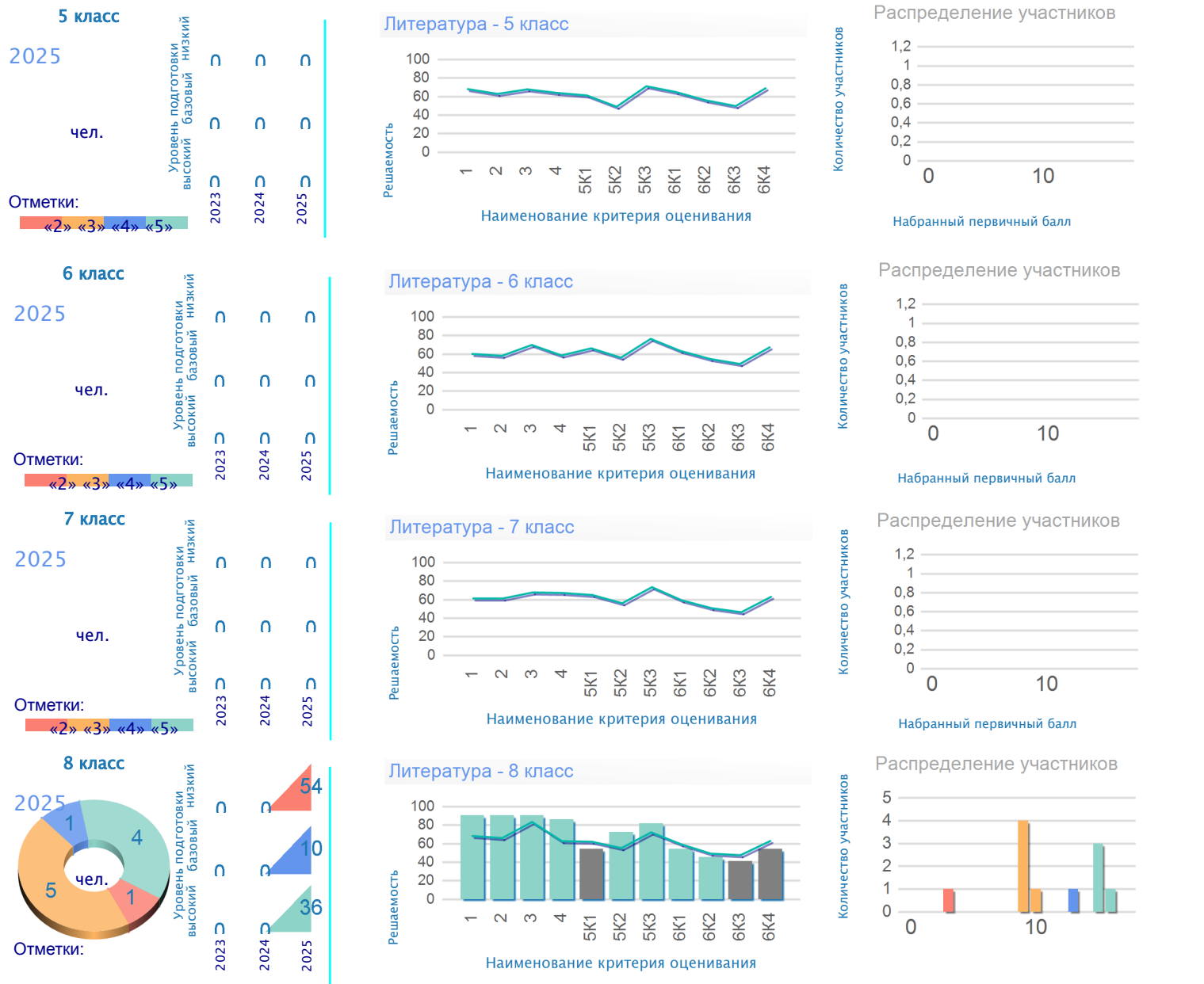
Код образовательной организации в РИС120109, логин в ФИС OKOedu663151.

Полное наименование образовательной организации: Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Покровская средняя общеобразовательная школа»

Адрес образовательной организации: 623480, Свердловская обл., Каменский район, с. Покровское, ул. Школьная, д. 1

ИНН 6643007518, ОГРН 1026602036042

Распределение участников ВПР по группам результатов по литературе



Информация об объективности результатов

5 класс	No Data Available	6 класс	No Data Available	7 класс	No Data Available	8 класс	No Data Available	На графиках обозначены минимальный и максимальный баллы по образовательной организации («усы»), прямоугольником изображены 50% средних результатов (без 25% лучших и 25% худших), горизонтальная непрерывная линия — это средний балл, прерывистая – медиана, зеленый цвет — «коридор» по региону.
---------	-------------------	---------	-------------------	---------	-------------------	---------	-------------------	--

Решаемость ВПР по литературе в 5–ых классах по уровням подготовки

Решаемость ВПР по обществознанию по уровням подготовки (7-й класс)



Распределение участников

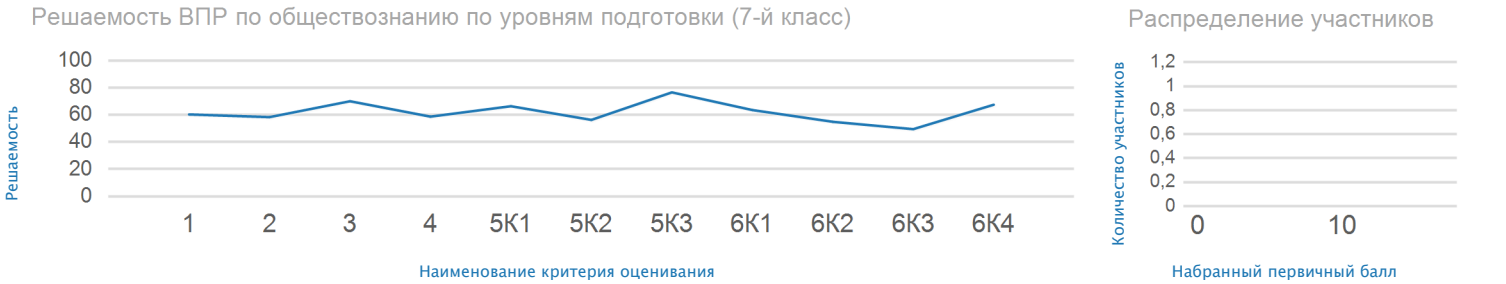


Крите-рий	Описание критерия (что проверяет)	Решаемость по уровням подготовки*, %			
		ниже базового	базо- вый	повы- шенный	высо- кий
1	Понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы	0	0	0	0
2	Понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы	0	0	0	0
3	Владеть элементарными умениями вос принимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения; отвечать на вопросы по прочитанному произведению	0	0	0	0
4	Выявлять элементарные особенности языка художественного произведения; понимать смысловое наполнение теоретико литературных понятий и использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений; иметь начальные представления о родах и жанрах литературы	0	0	0	0
5K1	Владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения; создавать письменные высказывания разных жанров объемом не менее 20 слов (с учетом литературного развития обучающихся); подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учетом литературного развития обучающихся); отвечать на вопросы по прочитанному произведению	0	0	0	0
5K2	Владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения; создавать письменные высказывания разных жанров объемом не менее 20 слов (с учетом литературного развития обучающихся); подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учетом литературного развития обучающихся); отвечать на вопросы по прочитанному произведению	0	0	0	0
5K3	Владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения; создавать письменные высказывания разных жанров объемом не менее 20 слов (с учетом литературного развития обучающихся); подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учетом литературного развития обучающихся); отвечать на вопросы по прочитанному произведению	0	0	0	0
6K1	Владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения; создавать письменные высказывания разных жанров объемом не менее 50 слов (с учетом литературного развития обучающихся); подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учетом литературного развития обучающихся); характеризовать героев персонажей; осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития	0	0	0	0
6K2	Владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения; создавать письменные высказывания разных жанров объемом не менее 50 слов (с учетом литературного развития обучающихся); подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учетом литературного развития обучающихся); характеризовать героев персонажей; осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития	0	0	0	0

6К3	Владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения; создавать письменные высказывания разных жанров объемом не менее 50 слов (с учетом литературного развития обучающихся); подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учетом литературного развития обучающихся); характеризовать героев персонажей; осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития	0	0	0	0
6К4	Владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения; создавать письменные высказывания разных жанров объемом не менее 50 слов (с учетом литературного развития обучающихся); подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учетом литературного развития обучающихся); характеризовать героев персонажей; осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития	0	0	0	0

\* Расчет решаемости произведен от количества результатов, попавших в соответствующую группу, а не от общего количества участников.

### Решаемость ВПР по литературе в 6-ых классах по уровням подготовки



Крите-рий	Описание критерия (что проверяет)	Решаемость по уровням подготовки*, %			
		ниже базового	базо- вый	повы- шенный	высо- кий
1	Понимать сущность теоретико–литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений	0	0	0	0
2	Понимать сущность теоретико–литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений	0	0	0	0
3	Осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать прочитанное	0	0	0	0
4	Выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи	0	0	0	0
5К1	Осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное; создавать письменные высказывания разных жанров объемом не менее 30 слов; писать сочинение–рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения	0	0	0	0
5К2	Осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное; создавать письменные высказывания разных жанров объемом не менее 30 слов; писать сочинение–рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения	0	0	0	0
5К3	Осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное; создавать письменные высказывания разных жанров объемом не менее 30 слов; писать сочинение–рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения	0	0	0	0

6К1	Осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное; создавать письменные высказывания разных жанров объемом не менее 60 слов; писать сочинение–рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; определять тему и главную мысль произведения, основные вопросы, поднятые автором; выявлять позицию героя и авторскую позицию, характеризовать героев–персонажей, давать их сравнительные характеристики; осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития	0	0	0	0
6К2	Осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное; создавать письменные высказывания разных жанров объемом не менее 60 слов; писать сочинение–рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; определять тему и главную мысль произведения, основные вопросы, поднятые автором; выявлять позицию героя и авторскую позицию, характеризовать героев–персонажей, давать их сравнительные характеристики; осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития	0	0	0	0
6К3	Осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное; создавать письменные высказывания разных жанров объемом не менее 60 слов; писать сочинение–рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; определять тему и главную мысль произведения, основные вопросы, поднятые автором; выявлять позицию героя и авторскую позицию, характеризовать героев–персонажей, давать их сравнительные характеристики; осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития	0	0	0	0
6К4	Осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное; создавать письменные высказывания разных жанров объемом не менее 60 слов; писать сочинение–рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; определять тему и главную мысль произведения, основные вопросы, поднятые автором; выявлять позицию героя и авторскую позицию, характеризовать героев–персонажей, давать их сравнительные характеристики; осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития	0	0	0	0

\* Расчет решаемости произведен от количества результатов, попавших в соответствующую группу, а не от общего количества участников.

### Решаемость ВПР по литературе в 7–ых классах по уровням подготовки

Решаемость ВПР по обществознанию по уровням подготовки (7-й класс)



Распределение участников

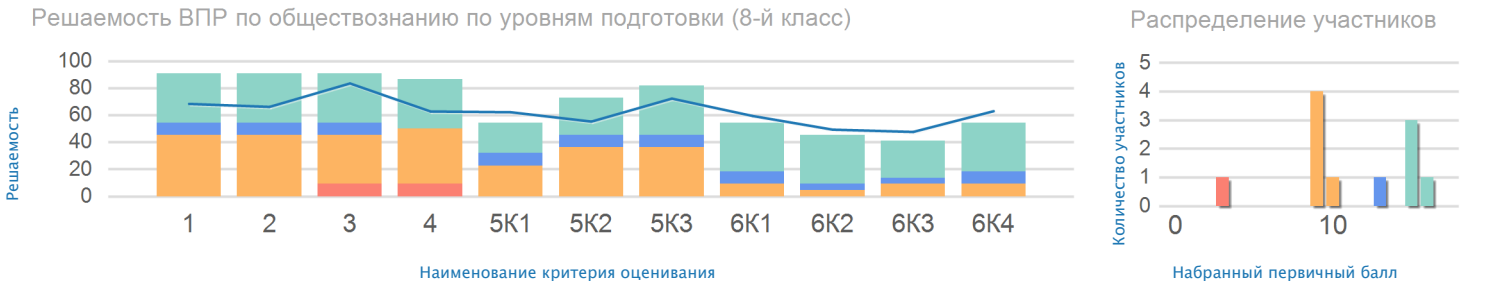


Крите-рий	Описание критерия (что проверяет)	Решаемость по уровням подготовки*, %			
		ниже базового	базо- вый	повы- шенный	высо- кий
1	Понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико–литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений	0	0	0	0
2	Понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико–литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений	0	0	0	0

[illegible]

\* Расчет решаемости произведен от количества результатов, попавших в соответствующую группу, а не от общего количества участников.

Решаемость ВПР по литературе в 8-ых классах по уровням подготовки



Крите-рий	Описание критерия (что проверяет)	Решаемость по уровням подготовки*, %			
		ниже базового	базо- вый	повы- шенный	высо- кий
1	Овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико–литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений; определять родовую и жанровую принадлежность произведения	0	100	100	100
2	Овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико–литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений; определять родовую и жанровую принадлежность произведения	0	100	100	100
3	Проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное	100	80	100	100
4	Овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико–литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений; определять родовую и жанровую принадлежность произведения; анализировать произведение в единстве формы и содержания; выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи	100	90	0	100
5K1	Создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объемом не менее 50 слов); писать сочинение–рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учетом литературного развития обучающихся); выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять свое понимание нравственно–философской, социально исторической и эстетической проблематики произведений (с учетом литературного развития обучающихся)	0	50	100	62,5
5K2	Создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объемом не менее 50 слов); писать сочинение–рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учетом литературного развития обучающихся); выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять свое понимание нравственно–философской, социально исторической и эстетической проблематики произведений (с учетом литературного развития обучающихся)	0	80	100	75



5K3	Создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объемом не менее 50 слов); писать сочинение–рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учетом литературного развития обучающихся); выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять свое понимание нравственно–философской, социально исторической и эстетической проблематики произведений (с учетом литературного развития обучающихся)	0	80	100	100
6K1	Создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объемом не менее 80 слов); писать сочинение–рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учетом литературного развития обучающихся); выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев–персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять свое понимание нравственно философской, социально–исторической и эстетической проблематики произведений (с учетом литературного развития обучающихся)	0	20	100	100
6K2	Создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объемом не менее 80 слов); писать сочинение–рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учетом литературного развития обучающихся); выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев–персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять свое понимание нравственно философской, социально–исторической и эстетической проблематики произведений (с учетом литературного развития обучающихся)	0	10	50	100
6K3	Создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объемом не менее 80 слов); писать сочинение–рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учетом литературного развития обучающихся); выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев–персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять свое понимание нравственно философской, социально–исторической и эстетической проблематики произведений (с учетом литературного развития обучающихся)	0	20	50	75
6K4	Создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объемом не менее 80 слов); писать сочинение–рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учетом литературного развития обучающихся); выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев–персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять свое понимание нравственно философской, социально–исторической и эстетической проблематики произведений (с учетом литературного развития обучающихся)	0	20	100	100

\* Расчет решаемости произведен от количества результатов, попавших в соответствующую группу, а не от общего количества участников.

ООО

МАОУ «Покровская СОШ»

Распределение участников ВПР по группам результатов по французскому языку

5 класс

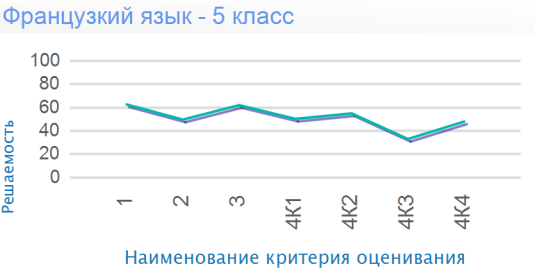
2025

чел.

Отметки: «2» «3» «4» «5»

Уровень подготовки - высокий базовый низкий

2023 2024 2025



6 класс

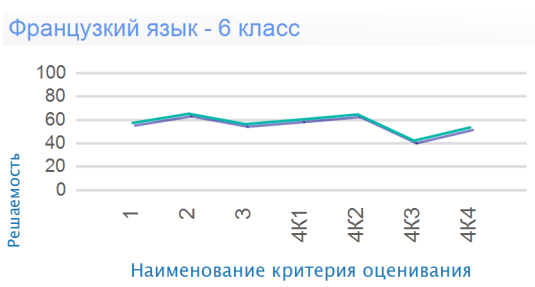
2025

чел.

Отметки: «2» «3» «4» «5»

Уровень подготовки - высокий базовый низкий

2023 2024 2025



7 класс

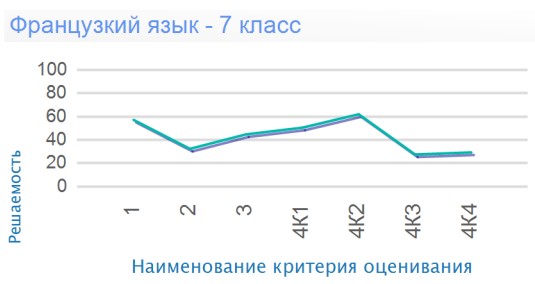
2025

чел.

Отметки: «2» «3» «4» «5»

Уровень подготовки - высокий базовый низкий

2023 2024 2025



8 класс

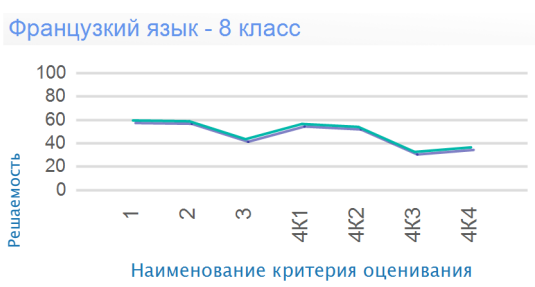
2025

чел.

Отметки: «2» «3» «4» «5»

Уровень подготовки - высокий базовый низкий

2023 2024 2025



Информация об объективности результатов

5 класс

No Data Available

6 класс

No Data Available

7 класс

No Data Available

8 класс

No Data Available

На графиках обозначены минимальный и максимальный баллы по образовательной организации («усы»), прямоугольником изображены 50% средних результатов (без 25% лучших и 25% худших), горизонтальная непрерывная линия — это средний балл, прерывистая – медиана, зеленый цвет — «коридор» по региону.

Сводный лист по литературе с результатами Всероссийских проверочных работ 2025 года

Решаемость ВПР по французскому языку в 5-ых классах по уровням подготовки

Решаемость ВПР по французскому языку по уровням подготовки (5-й класс)



Распределение участников





Крите- рий	Описание критерия (что проверяет)	Решаемость по уровням подготовки*, %			
		ниже базового	базо- вый	повы- шенный	высо- кий
1	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации	0	0	0	0
2	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации	0	0	0	0
3	Навыки оперирования языковыми средствами в коммуникативно значимом контексте: грамматические формы	0	0	0	0
4K1	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	0	0
4K2	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	0	0
4K3	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	0	0
4K4	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	0	0

\* Расчет решаемости произведен от количества результатов, попавших в соответствующую группу, а не от общего количества участников.

Решаемость ВПР по французкому языку в 6–ых классах по уровням подготовки

Решаемость ВПР по французкому языку по уровням подготовки (6-й класс)



Распределение участников

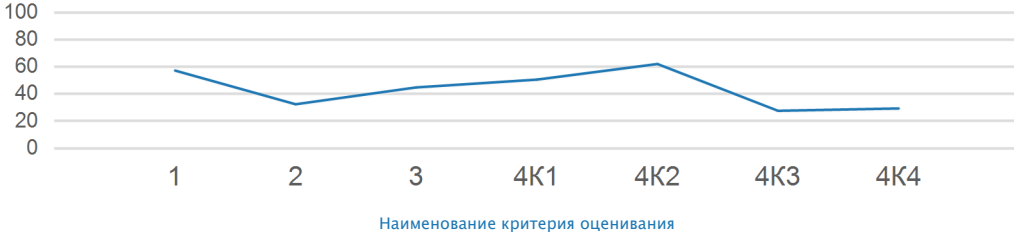


Крите- рий	Описание критерия (что проверяет)	Решаемость по уровням подготовки*, %			
		ниже базового	базо- вый	повы- шенный	высо- кий
1	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в прослушанном тексте	0	0	0	0
2	Чтение с пониманием запрашиваемой информации	0	0	0	0
3	Навыки оперирования языковыми средствами в коммуникативно значимом контексте: грамматические формы	0	0	0	0
4K1	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	0	0
4K2	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	0	0
4K3	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	0	0
4K4	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	0	0

\* Расчет решаемости произведен от количества результатов, попавших в соответствующую группу, а не от общего количества участников.

Решаемость ВПР по французкому языку в 7–ых классах по уровням подготовки

Решаемость ВПР по французкому языку по уровням подготовки (7-й класс)



Распределение участников

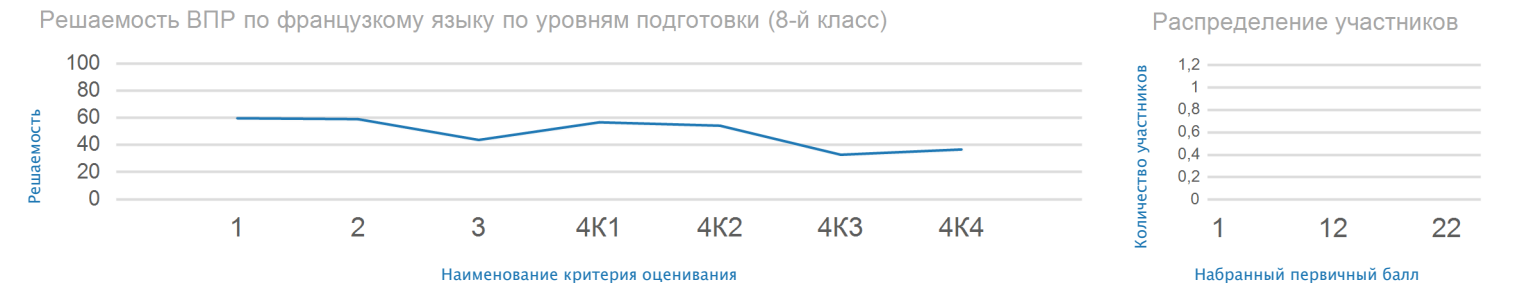


Крите- рий	Описание критерия (что проверяет)	Решаемость по уровням подготовки*, %			
		ниже базового	базо- вый	повы- шенный	высо- кий
1	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в прослушанном тексте	0	0	0	0
2	Чтение с пониманием нужной (запрашиваемой) информации	0	0	0	0
3	Навыки оперирования языковыми средствами в коммуникативно значимом контексте: грамматические формы	0	0	0	0
4K1	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	0	0
4K2	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	0	0

4K3	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	0	0
4K4	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	0	0

\* Расчет решаемости произведен от количества результатов, попавших в соответствующую группу, а не от общего количества участников.

Решаемость ВПР по французскому языку в 8-ых классах по уровням подготовки



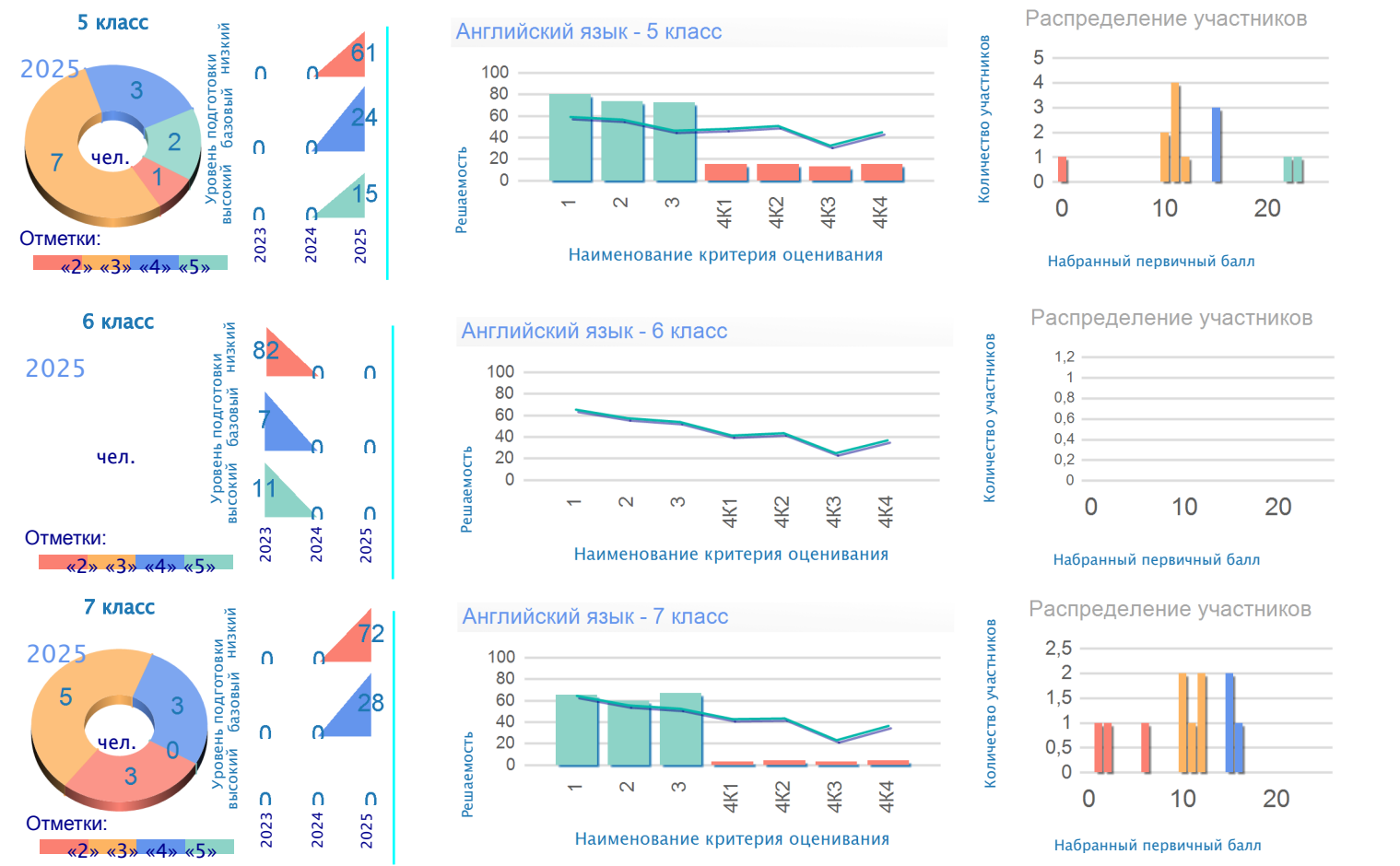
Крите-рий	Описание критерия (что проверяет)	Решаемость по уровням подготовки*, %			
		ниже базового	базо- вый	повы- шенный	высо- кий
1	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в прослушанном тексте	0	0	0	0
2	Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации	0	0	0	0
3	Навыки оперирования языковыми средствами в коммуникативно значимом контексте: лексические единицы и грамматические формы	0	0	0	0
4K1	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	0	0
4K2	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	0	0
4K3	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	0	0
4K4	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	0	0

\* Расчет решаемости произведен от количества результатов, попавших в соответствующую группу, а не от общего количества участников.

ООО

МАОУ «Покровская СОШ»

Распределение участников ВПР по группам результатов по английскому языку



8 класс

2025

чел.

Отметки:

Уровень подготовки

высокий

базовый

низкий

2023Э

2024Э

2025 Э

Английский язык - 8 класс

Решаемость

100

80

60

40

20

0

1

2

3

4К1

4К2

4К3

4К4

Наименование критерия оценивания

Распределение участников

1,2

1

0,8

0,6

0,4

0,2

0

0

10

20

Количество участников

Информация об объективности результатов

5 класс

No Data Available

6 класс

No Data Available

7 класс

No Data Available

8 класс

No Data Available

На графиках обозначены минимальный и максимальный баллы по образовательной организации («усы»), прямоугольником изображены 50% средних результатов (без 25% лучших и 25% худших), горизонтальная непрерывная линия — это средний балл, прерывистая – медиана, зеленый цвет — «коридор» по региону.

Сводный лист по литературе с результатами Всероссийских проверочных работ 2025 года

Решаемость ВПР по английскому языку в 5-ых классах по уровням подготовки

Решаемость ВПР по английскому языку по уровням подготовки (5-й класс)

100

80

60

40

20

0

1

2

3

4К1

4К2

4К3

4К4

Наименование критерия оценивания

Распределение участников

5

4

3

2

1

0

0

10

20

Количество участников

Крите-рий	Описание критерия (что проверяет)	Решаемость по уровням подготовки*, %			
		ниже базового	базо- вый	повы- шенный	высо- кий
1	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации	0	80	100	90
2	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации	0	71,43	100	80
3	Навыки оперирования языковыми средствами в коммуникативно значимом контексте: грамматические формы	0	65,71	100	90
4К1	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	0	100
4К2	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	0	100
4К3	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	0	83,33
4К4	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	0	100

\* Расчет решаемости произведен от количества результатов, попавших в соответствующую группу, а не от общего количества участников.

Решаемость ВПР по английскому языку в 6-ых классах по уровням подготовки

Решаемость ВПР по английскому языку по уровням подготовки (6-й класс)

100

80

60

40

20

0

1

2

3

4К1

4К2

4К3

4К4

Наименование критерия оценивания

Распределение участников

1,2

1

0,8

0,6

0,4

0,2

0

0

10

20

Количество участников

Крите-рий	Описание критерия (что проверяет)	Решаемость по уровням подготовки*, %			
		ниже базового	базо- вый	повы- шенный	высо- кий
1	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в прослушанном тексте	0	0	0	0

©РЦОИ

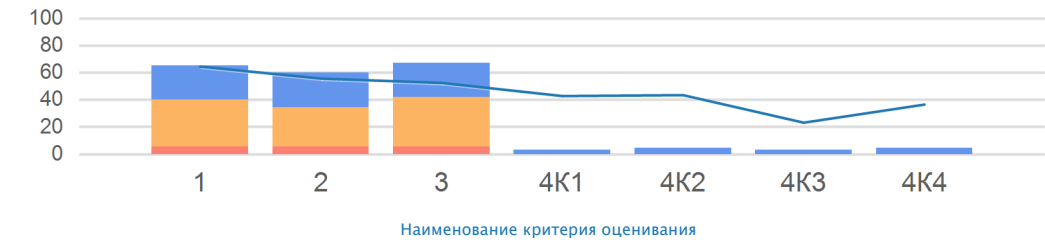
12.09.2025 8:56:32

2	Чтение с пониманием запрашиваемой информации	0	0	0	0
3	Навыки оперирования языковыми средствами в коммуникативно значимом контексте: грамматические формы	0	0	0	0
4K1	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	0	0
4K2	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	0	0
4K3	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	0	0
4K4	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	0	0

\* Расчет решаемости произведен от количества результатов, попавших в соответствующую группу, а не от общего количества участников.

Решаемость ВПР по английскому языку в 7-ых классах по уровням подготовки

Решаемость ВПР по английскому языку по уровням подготовки (7-й класс)



Распределение участников



Критерий	Описание критерия (что проверяет)	Решаемость по уровням подготовки*, %			
		ниже базового	базовый	повышенный	высокий
1	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в прослушанном тексте	20	76	93,33	0
2	Чтение с пониманием нужной (запрашиваемой) информации	20	64	93,33	0
3	Навыки оперирования языковыми средствами в коммуникативно значимом контексте: грамматические формы	20	80	93,33	0
4K1	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	11,11	0
4K2	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	16,67	0
4K3	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	11,11	0
4K4	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	16,67	0

\* Расчет решаемости произведен от количества результатов, попавших в соответствующую группу, а не от общего количества участников.

Решаемость ВПР по английскому языку в 8-ых классах по уровням подготовки

Решаемость ВПР по английскому языку по уровням подготовки (8-й класс)



Распределение участников



Критерий	Описание критерия (что проверяет)	Решаемость по уровням подготовки*, %			
		ниже базового	базовый	повышенный	высокий
1	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в прослушанном тексте	0	0	0	0
2	Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации	0	0	0	0
3	Навыки оперирования языковыми средствами в коммуникативно значимом контексте: лексические единицы и грамматические формы	0	0	0	0
4K1	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	0	0
4K2	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	0	0
4K3	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	0	0
4K4	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	0	0

\* Расчет решаемости произведен от количества результатов, попавших в соответствующую группу, а не от общего количества участников.

Распределение участников ВПР по группам результатов по немецкому языку

5 класс

2025

чел.

Отметки: «2» «3» «4» «5»

Уровень подготовки высокий базовый низкий

2023 2024 2025

Немецкий язык - 5 класс

Распределение участников

6 класс

2025

чел.

Отметки: «2» «3» «4» «5»

Уровень подготовки высокий базовый низкий

2023 2024 2025

Немецкий язык - 6 класс

Распределение участников

7 класс

2025

чел.

Отметки: «2» «3» «4» «5»

Уровень подготовки высокий базовый низкий

2023 2024 2025

Немецкий язык - 7 класс

Распределение участников

8 класс

2025

чел.

Отметки: «2» «3» «4» «5»

Уровень подготовки высокий базовый низкий

2023 2024 2025

Немецкий язык - 8 класс

Распределение участников

Информация об объективности результатов

5 класс

6 класс

7 класс

8 класс

На графиках обозначены минимальный и максимальный баллы по образовательной организации («усы»), прямоугольником изображены 50% средних результатов (без 25% лучших и 25% худших), горизонтальная непрерывная линия — это средний балл, прерывистая – медиана, зеленый цвет — «коридор» по региону.

Сводный лист по литературе с результатами Всероссийских проверочных работ 2025 года

Решаемость ВПР по немецкому языку в 5-ых классах по уровням подготовки

©РЦОИ

12.09.2025 8:56:32





Крите-рий	Описание критерия (что проверяет)	Решаемость по уровням подготовки*, %			
		ниже базового	базо- вый	повы- шенный	высо- кий
1	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в прослушанном тексте	0	0	0	0
2	Чтение с пониманием нужной (запрашиваемой) информации	0	0	0	0
3	Навыки оперирования языковыми средствами в коммуникативно значимом контексте: грамматические формы	0	0	0	0
4K1	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	0	0
4K2	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	0	0
4K3	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	0	0
4K4	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	0	0

\* Расчет решаемости произведен от количества результатов, попавших в соответствующую группу, а не от общего количества участников.

Решаемость ВПР по немецкому языку в 8-ых классах по уровням подготовки



Крите-рий	Описание критерия (что проверяет)	Решаемость по уровням подготовки*, %			
		ниже базового	базо- вый	повы- шенный	высо- кий
1	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в прослушанном тексте	0	0	0	0
2	Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации	0	0	0	0
3	Навыки оперирования языковыми средствами в коммуникативно значимом контексте: лексические единицы и грамматические формы	0	0	0	0
4K1	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	0	0
4K2	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	0	0
4K3	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	0	0
4K4	Написание электронного сообщения личного характера	0	0	0	0

\* Расчет решаемости произведен от количества результатов, попавших в соответствующую группу, а не от общего количества участников.

000

МАОУ «Покровская СОШ»

Распределение участников ВПР по группам результатов по информатике

7 класс

2025

чел.

Уровень подготовки

высокий	н	н	н
базовый	н	н	н
низкий	н	н	н

Отметки: «2» «3» «4» «5»

Информатика - 7 класс

Наименование критерия оценивания	Решаемость
1	45
2	70
3	45
4	50
5	60
6	80
7	40
8	35
9	30
10	30
11	70
12	35
13	65
14	45
15	60

Распределение участников

Набранный первичный балл	Количество участников
0	1.1
10	1.1

8 класс

2025

чел.

Уровень подготовки

высокий	н	н	н
базовый	н	н	н
низкий	н	н	н

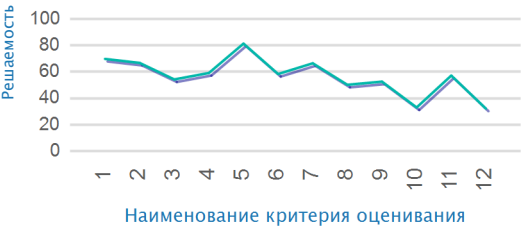
Отметки: «2» «3» «4» «5»

Распределение участников

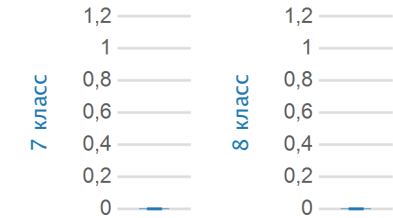
Набранный первичный балл	Количество участников
0	1.1
10	1.1

©РЦОИ

12.09.2025 8:56:32



Информация об объективности результатов



На графиках обозначены минимальный и максимальный баллы по образовательной организации («усы»), прямоугольником изображены 50% средних результатов (без 25% лучших и 25% худших), горизонтальная непрерывная линия — это средний балл, прерывистая – медиана, зеленый цвет — «коридор» по региону.

Сводный лист по физике с результатами Всероссийских проверочных работ 2025 года

Решаемость ВПР по информатике в 7-ых классах по уровням подготовки



Критерий	Описание критерия (что проверяет)	Решаемость по уровням подготовки*, %			
		ниже базового	базовый	повышенный	высокий
1	Основные компоненты компьютера и их назначение. Процессор. Оперативная и долговременная память. Устройства ввода и вывода. Сенсорный ввод, датчики мобильных устройств, средства биометрической аутентификации. Приводить примеры современных устройств хранения и передачи информации, сравнивать их количественные характеристики	0	0	0	0
2	Принципы построения файловых систем. Полное имя файла (папки, каталога). Путь к файлу (папке, каталогу). Ориентироваться в иерархической структуре файловой системы (записывать полное имя файла (каталога), путь к файлу (каталогу) по имеющемуся описанию файловой структуры некоторого информационного носителя)	0	0	0	0
3	Файлы и папки (каталоги). Типы файлов. Свойства файлов. Характерные размеры файлов различных типов (страница текста, электронная книга, фотография, запись песни, видео-клип, полнометражный фильм). Ориентироваться в иерархической структуре файловой системы (записывать полное имя файла (каталога), путь к файлу (каталогу) по имеющемуся описанию файловой структуры некоторого информационного носителя)	0	0	0	0
4	Объединение компьютеров в сеть. Сеть Интернет. Веб-страница, веб-сайт. Структура адресов веб-ресурсов. Браузер. Поисковые системы. Поиск информации по ключевым словам и по изображению. Достоверность информации, полученной из Интернета. Понимать структуру адресов веб-ресурсов	0	0	0	0
5	Дискретность данных. Возможность описания непрерывных объектов и процессов с помощью дискретных данных. Информационные процессы – процессы, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных. Пояснять на примерах смысл понятий «информация», «информационный процесс», «обработка информации», «хранение информации», «передача информации»	0	0	0	0

6	Кодирование символов одного алфавита с помощью кодовых слов в другом алфавите, кодовая таблица, декодирование. Кодирование текстов. Равномерный код. Неравномерный код. Кодировка ASCII. Восьмибитные кодировки. Понятие о кодировках UNICODE. Декодирование сообщений с использованием равномерного и неравномерного кода. Информационный объем текста. Кодировать и декодировать сообщения по заданным правилам, демонстрировать понимание основных принципов кодирования информации различной природы (текстовой, графической, аудио–)	0	0	0	0
7	Информационный объем данных. Бит – минимальная единица количества информации – двоичный разряд. Байт, килобайт, мегабайт, гигабайт. Сравнить длины сообщений, записанных в различных алфавитах; оперировать единицами измерения информационного объема и скорости передачи данных	0	0	0	0
8	Символ. Алфавит. Мощность алфавита. Разнообразие языков и алфавитов. Естественные и формальные языки. Алфавит текстов на русском языке. Двоичный алфавит. Количество различных слов (кодовых комбинаций) фиксированной длины в двоичном алфавите. Преобразование любого алфавита к двоичному. Количество различных слов фиксированной длины в алфавите определенной мощности. Сравнить длины сообщений, записанных в различных алфавитах; оперировать единицами измерения информационного объема и скорости передачи данных	0	0	0	0
9	Скорость передачи данных. Единицы скорости передачи данных. Искажение данных при передаче. Сравнить длины сообщений, записанных в различных алфавитах; оперировать единицами измерения информационного объема и скорости передачи данных	0	0	0	0
10	Кодирование текстов. Равномерный код. Неравномерный код. Кодировка ASCII. Восьмибитные кодировки. Понятие о кодировках UNICODE. Декодирование сообщений с использованием равномерного и неравномерного кодов. Информационный объем текста. Сравнить длины сообщений, записанных в различных алфавитах; оперировать единицами измерения информационного объема и скорости передачи данных	0	0	0	0
11	Кодирование цвета. Цветовые модели. Модели RGB, CMYK, HSL. Глубина кодирования. Палитра. Кодировать и декодировать сообщения по заданным правилам, демонстрировать понимание основных принципов кодирования информации различной природы (текстовой, графической, аудио–)	0	0	0	0
12	Текстовый процессор – инструмент создания, редактирования и форматирования текстов. Правила набора текста. Представлять результаты своей деятельности в виде структурированных иллюстрированных документов, мультимедийных презентаций	0	0	0	0
13	Объединение компьютеров в сеть. Сеть Интернет. Веб–страница, веб–сайт. Структура адресов веб–ресурсов. Браузер. Поисковые системы. Поиск информации по ключевым словам и по изображению. Достоверность информации, полученной из Интернета. Искать информацию в сети Интернет (в том числе по ключевым словам, по изображению); критически относиться к найденной информации, осознавая опасность для личности и общества распространения вредоносной информации, в том числе экстремистского и террористического характера	0	0	0	0
14	Текстовый процессор – инструмент создания, редактирования и форматирования текстов. Правила набора текста. Редактирование текста. Свойства символов. Шрифт. Типы шрифтов (рубленные, с засечками, моноширинные). Полуужирное и курсивное начертание. Свойства абзацев: границы, абзацный отступ, интервалы, выравнивание. Стилизовое форматирование. Структурирование информации с помощью списков и таблиц. Многоуровневые списки. Добавление таблиц в текстовые документы. Представлять результаты своей деятельности в виде структурированных иллюстрированных документов, мультимедийных презентаций	0	0	0	0
15	Знакомство с графическими редакторами. Растровые рисунки. Использование графических примитивов. Операции редактирования графических объектов, в том числе цифровых фотографий: изменение размера, обрезка, поворот, отражение, работа с областями (выделение, копирование, заливка цветом), коррекция цвета, яркости и контрастности. Векторная графика. Создание векторных рисунков встроенными средствами текстового процессора или других программ (приложений). Добавление векторных рисунков в документы. Представлять результаты своей деятельности в виде структурированных иллюстрированных документов, мультимедийных презентаций	0	0	0	0

\* Расчет решаемости произведен от количества результатов, попавших в соответствующую группу, а не от общего количества участников.

### Решаемость ВПР по информатике в 8–ых классах по уровням подготовки

